

D'ANNUNZIO MORREU!

FULMINADO PELO PROPRIO CEREBRO, o genial poeta tombou sem vida quando trabalhava na bibliotheca da «Vittoria»

EDIÇÃO
DAS
11 HORAS

Luto nacional na Italia - Tarja negra em toda a imprensa do paiz - Será lido em presença de Mussolini o sensacional testamento - Luiza Baccara, a derradeira musa do «Imaginifico» - Heróe de Fiume e dictador espiritual do fascismo

ANNO XIV - N. 362A

Quarta-feira, 2 de março de 1938

O GLOBO

FUNDAÇÃO DE IRINEU MARINHO
Director-Redactor-Chefe: ROBERTO MOSES
Director-Redactor-Chefe: ROBERTO MARINHO
Directores-Generais: A. LEAL DA COSTA



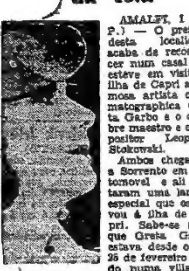
Gabriele D'Annunzio em cinco "tempos" de sua vida de harmonia e alucinação: aos dezesseis, aos vinte e cinco, aos trinta e cinco, aos quarenta e cinco e aos cinquenta e cinco anos de idade e na época em que se sagrou poeta-cavaleiro da Nova Italia

ROMA, 1 (U. P.) — Gabriele D'Annunzio faleceu em consequência de uma hemorragia cerebral.
ROMA, 1 (U. P.) — Informa-se que Gabriele D'Annunzio foi surpreendido pela morte e, enquanto trabalhava na sua bibliotheca particular.

A HORA DA MORTE

LONDRES, 1 (U. P.) — Segundo informação telefonica do professor Arturo Malpienti, o falecimento de Gabriele D'Annunzio verificou-se ás 20,15 minutos.

Romance fóra da tela



Greta Garbo

VIDA E MORTE DO «IMAGINIFICO»

O Risorgimento italiano foi uma espécie do Renascimento do século 19. Gabriele D'Annunzio, o grande artista agora morto, reuniu numa synthese admirável, super-humana, todos os heróes do segundo Renascimento. Artista, repudiou o talento universal de Leonardo, tentando dar á sua prosa ressonancias e arabescos de musica e á sua poesia a essencia plastica da escultura e o senso do colorido da pintura. Como Miguel Angelo, procurou resuscitar o conceito pagão da existencia e foi dionysíaco e héleno quanto se podia ser no pobre século 19 das sobrecorras e dos curules posticos. É aliás dos "condottieri" nã se encontram. Combateu como Malatesta e foi rei de Fiume como os Medicis e o form de Floranga. Até de Celini sobreviveu nãlo alguma coisa, pelo gosto do seus últimos tempos em clausula curricular na solidão ramerosa de Vittoria.

Poeta, que foi o duque mo-



Dr. Paulina Müller, a vítima, e o seu matador, o Sr. Lauro Faria Santos

ASSASSINADO um medico de Victoria

O MATADOR, EX-DEPUTADO FARIA SANTOS, ESTEVE EM EVIDENCIA, NO RIO, QUANDO DESAFIOU PARA UM DUELLO O SR. CARLOS LINDBERGH



O Dr. Paulina Müller, a vítima, e o seu matador, o Sr. Lauro Faria Santos

Conforme noticias recebidas de Victoria, o Sr. Lauro Faria Santos, advogado naquella cidade e ex-deputado federal, por motivos ainda ignorados, assassinou o Dr. Paulina Müller, conhecido medico, ex-deputado estadual, ex-prefeito de Victoria, ex-secretario de Educação e Saúde, que actualmente, estava a presidência da Junta Com-mercial de Victoria.

O crime teve a maior repercussão, devido á situação social dos protagonistas, que eram figuras de grande relevo na sociedade capitalista.

O assassinio, Sr. Lauro Faria Santos, quando deputado federal, teve momento da grande efervescência por ter desafiado para duello seu collega de representação Carlos Lindbergh, após uma scena de pugilato na Camara dos Deputados.

O crime teve a maior repercussão, devido á situação social dos protagonistas, que eram figuras de grande relevo na sociedade capitalista.

O assassinio, Sr. Lauro Faria Santos, quando deputado federal, teve momento da grande efervescência por ter desafiado para duello seu collega de representação Carlos Lindbergh, após uma scena de pugilato na Camara dos Deputados.

O Carnaval e o prefeito



Prefeito Henrique Dodsworth

Festa e alegria do Carnaval, quando se realizou a grande festa da cidade, é justo lembrar a colaboração que lhe prestou o prefeito Henrique Dodsworth. O prefeito prestou com o seu nome todas as iniciativas que tiveram de ser tomadas para a realização do Carnaval em espírito de altura da sua tradição. Não se contentando, porém, com um trabalho desta natureza, já por si notável, o Sr. Dodsworth assumiu a tarefa de organizar a festa, de modo a proporcionar a todos o maior prazer e a maior satisfação. O Sr. Dodsworth, além disso, adotou providencias para que se não perturbasse a ordem pública durante a festa, e para que a mesma fosse realizada com a maior segurança e a maior ordem.

A SOMBRA DE RIO BRANCO numa cerimonia do Itamaraty

Reflectindo o sentido brasileiro e continental dos nossos tratados com a Bolivia



Ministro Pimentel Brandão

nos vinhos do passado. E está, portanto, mais intenso por força do lugar e das circunstancias.

(Conclui na 8.ª pagina)

Do baile para o hospital



Aspirante Renato Tavares

Na madrugada de segunda-feira, quando saíam do baile na sede do Batalhão, foi atropelado o aspirante Renato Tavares, filho do almirante Raul Tavares, conde de Albuquerque e Visconde de Caranday, 23. O futuro oficial de nossa Marinha de Guerra recebeu fratura do terço da perna direita, sendo levado ao Hospital Miguel Couto e convenientemente medicado. A seguir se transferiu para a residência.

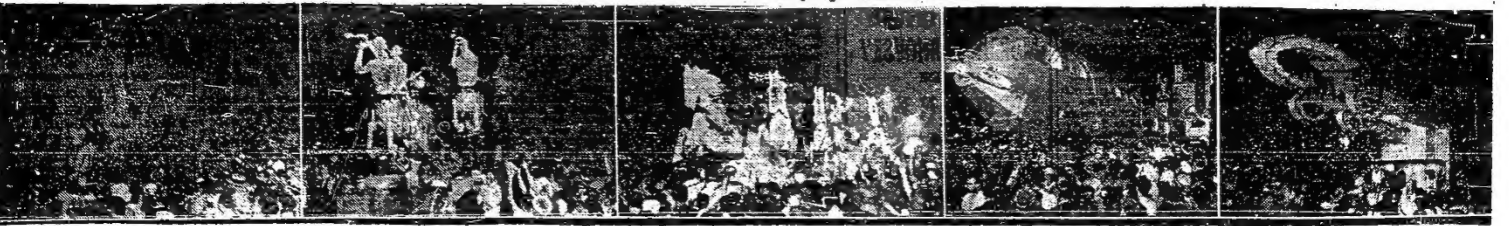
O GLOBO esteve na casa do almirante Raul Tavares, sendo ali recebido por S. A. que nos declarou:

— O caso do meu filho foi divulgado com algum exagero. A fratura do terço da perna não representa gravidade. E o GLOBO pode constatar pela chapé radiographica que está em meu poder. O rapaz desmbarcou no sabado, do "Saldanha da Gama", onde fez a sua viagem de instrução. Iamos passar o Carnaval em Therapopolis. Ele, porém, alegou que queria passar um mês em casa e queria se divertir. Minha esposa accedeu e nós desistimos da viagem a Therapopolis. Antes de irmos, foi-

(Continúa na 2.ª pagina)

EMMUDECERAM AS CULCAS

Tres dias de Carnaval que hoje se recordam — O baile do Municipal — Applaudidos os prestitos na Avenida — O successo das festas infantis — O reinado de Momo nos clubs e nas ruas — Samba e marchas escolhidos num concurso e as musicas cantadas pelas multidões — Foliões de toda a parte em visita ao GLOBO — Dominaram as fantasias de "escossez" — A praça Onze sambou



MAGNIFICO, O DESFILE DAS GRANDES SOCIEDADES — Democráticos? Terceiros? Feudais? Congressos? ou Fierros? Desfilaram, á noite, todas as grandes sociedades, em disputa do titulo de campeã do carnaval carioca de 1938. Luxa, brilho, bandeirolas, arto, movimentos bellissimos, que todos os carros estocavam, tornam difficil qualquer julgamento. Aparentem, na primeira linha os prestitos quando desfilaram, entre orações, pela Avenida. De esquerda para a direita: Congressos, Feudais, Terceiros, Fierros e Democráticos

Estão atenciosos as culcas. Celebram-se, também, os pandeiros e os tambores. Não cantam mais as gargantas que enchiam a cidade da noite. Acabou-se o Carnaval. Fupura os ritmos dos sambas e das marchas. O "repass" ficou no ouvido como a dependa para este silencio. Na hora da orgia eu vou me lembrar! As gargantas se transformaram novamente em formigas e estão trabalhando. As horas da manhã os operários da Lindeca Publica tiraram das ruas aquelas pedras pagados de serpentes e plantas da natureza que abriam a nudez dos aspidos como

premissas, mas com a preposição de quem tem preguiça até de se preparar: — Até para o ano...

O Theatro Municipal realizou, este ano, o seu mais concorrido baile de Carnaval. Foi uma festa magnifica, pela beleza, e elegancia para que se associassem ás decorações de Olberio

Temporário e Fernando Valentim prepararam um ambiente oriental, a grã e a "hissas" das figuras de maior relevo nos circuitos sociais e artísticos da cidade. A nossa principal casa de espetáculos pouco viu uma noite tão deslumbrante. Tudo ali dava uma idea de grandiosidade, luz e cor. A sociedade elegante da Capital da Republica mar-

quei teatro que as decorações transformaram num pedego oriental, rico de colorido e ilusão, tudo parecia um sonho realçado, um sonho cheio de musica. Porque parecia musical, até a presença de tanta gente inrroca e alegre como Gilda de Abreu, uma bonequinha de cinema e teatro, bone

(Continúa na 2.ª pagina)

sa, por exemplo, não receber desta aqui, como de todos os outros, as enfiadeiras. Aqui, vendeu-se apenas um terço da bebida entregue. O resto, que já estava no gelo, está estrazado e tem que ser posto fora, aproveitando-se apenas os cascos...

E apontando uma barraca instalada próximo ao edifício da Standard, acrescentou:

NOVO INTERVENTOR PARA O RIO GRANDE DO SUL

ULTIMA EDIÇÃO
17 HORAS

ASSIGNADO PELO PRESIDENTE DA REPUBLICA O DECRETO NOMEANDO O CORONEL OSWALDO CORDEIRO DE FARIA



Coronel Oswaldo Cordeiro de Faria

O presidente da Republica assignou, hoje, decreto nomeando o coronel Oswaldo Cordeiro de Faria, interventor no Rio Grande do Sul.

Figura brilhante do Exército

O nomeado é uma figura moça e brilhante do Exército. Era ainda tenente quando explodiram os primeiros surtos revolucionários que agitaram o país nos últimos quinze annos. Elle logo se uniu entre os que procuraram de armas na mão pelo respeito da lei e a Constituição, tendo feito parte das forças de Exército que se levantaram naquelle Estado, de onde saiu e filho. Foi parte da columna Prestes, com o commandante de um dos destacamentos que a acompanhavam. Participou igualmente da revolução de 1930. Victória esta, foi depois de algum tempo nomeado chefe de Polícia de São Paulo. A ultima posição importante que occupou foi a de chefe do Estado-Maior do general Daltro Filho, commandante da 1.ª Região Militar.

Favorecido o manganez do Brasil

SERÃO CANCELLADOS NA AMERICA OS IMPOSTOS DE IMPORTAÇÃO SOBRE ESSE PRODUCTO

WASHINGTON, 2 (A. P.) — A Comissão de Finanças do Senado recebeu uma proposta tendente a adoptar uma resolução (Conclue na 2.ª pagina)

MAIOR AUTORIDADE ao órgão de defesa da sociedade

O ministério publico, com a sua organização actual, é falho, mal articulado e defeituoso

O procurador geral da Republica Sr. Gabriel Passos dirige-se ao presidente Getulio Vargas



Procurador Gabriel Passos

O Sr. Gabriel de Rende Passos, procurador geral da Republica, enviou, hontem, ao Sr. Getulio Vargas, o relatório dos serviços do ministério publico federal durante o anno findo.

Urgente a reforma do Ministério Publico Federal

Após excluir-se que os trabalhos se processam normalmente, S. U. (Conclue na 2.ª pagina)

MAIS DEZ DIAS DE PRAZO

A Recebedoria do Districto Federal resolveu prorrogar, por 10 dias, o prazo de pagamento, sem multa, do imposto de industria e profissão.

Ração até de phosphoros

Cada vez mais angustiosa a situação em Madrid

MADRID, 2 (A. P.) — O governo acaba de decretar que os phosphoros fiquem também sujeitos ao regime da ração, só podendo adquirir-se aquelles que possuam o respectivo cartão para a entrega de generos, e assim mesmo, apenas dez colozas de quarenta phosphoros cada uma.

Prompta a nova lei de immigração

O ante-projecto será entregue, amanhã, pela comissão especial ao presidente da Republica

A comissão especial, constituída de representantes de diversos Ministerios e designada pelo presidente da Republica para elaborar o ante-projecto da nova lei de immigração e expulsão de estrangeiros, realiza hoje, no Itamaraty, a sua ultima reunião, para dar redacção final ao ante-projecto, o qual será entregue amanhã, em Petropolis, ao chefe da Nação, pelos membros da comissão que, para tal fim, irão áquella cidade serrana.

Xarque, feijão e farinha!...

A deficiencia de salarios e o elevado preço dos generos trazem a população da Recife num estado permanente de sub-alimentação

Um ovo para dez pessoas — Cem mil contos de importação de cereaes de primeira necessidade — Providencias energicas do interventor — Fala ao GLOBO o Sr. Ruy Coutinho



O Sr. Ruy Coutinho, falando ao redactor do GLOBO

O problema de alimentação do povo brasileiro, que vem desde os primeiros dias da colonização, tem sido ultimamente focalizado e debatido através da livre e da imprensa sob a responsabilidade dos estadistas em questões

sociaes, scientificas, economicas e considerando a importancia do problema, o primeiro a ressaltar a magnitude da questão da alimentação foi sem dúvida o Sr. Gilberto Freyre em sua

(Conclue na 2.ª pagina)

ANNO XIV — N. 3625

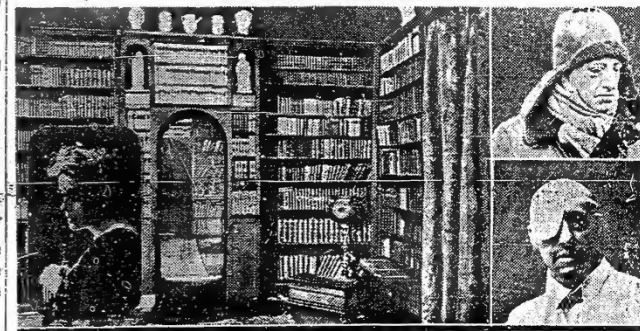
Quarta-feira, 2 de março de 1938

O GLOBO

FUNDAÇÃO DE IRINEU MARINHO
Director-Administrativo: HERBERT MOZES
Director-Redactor-Chefe: ROBERTO MARINHO
Directores-Gerentes: A. LEAL DA COSTA

Encheu com seus gestos meio seculo da Italia

D'Annunzio, propheta dos destinos da patria, teve tambem na morte subita o cumprimento de um vaticinio



Um angulo da bibliotheca do "Vittoriale", onde se verificou a morte de D'Annunzio; o grande poeta — a uma photographia recente e noutra, tomada em 1916, quando ferido na guerra. A' esquerda, um velho retrato, Elemora Duse, a mais famosa pupila do autor de "Il fuoco"

TODOS MORTOS dentro do restaurante!

Pedro Akudas, cozinheiro do estabelecimento, faz impressionantes declarações á policia

S. PAULO, 2 — (Especial para O GLOBO) — O drama que se desenrolou no Restaurante Chinois, situado á rua Wenceslau Brás numero 13, ainda não está esclarecido. A policia tem-se dedicado completamente a desvendar o caso, cercandose nas investigações de sérias difi-

culdades, pois o crime parece ter sido praticado em occasião que permitia sua realização sem deixar vestígios como era o fim das festas carnavalescas, na madrugada de hoje. Os quatro cadáveres foram encontrados esta manhã, sendo elles conforme já dissemos, o proprietário do

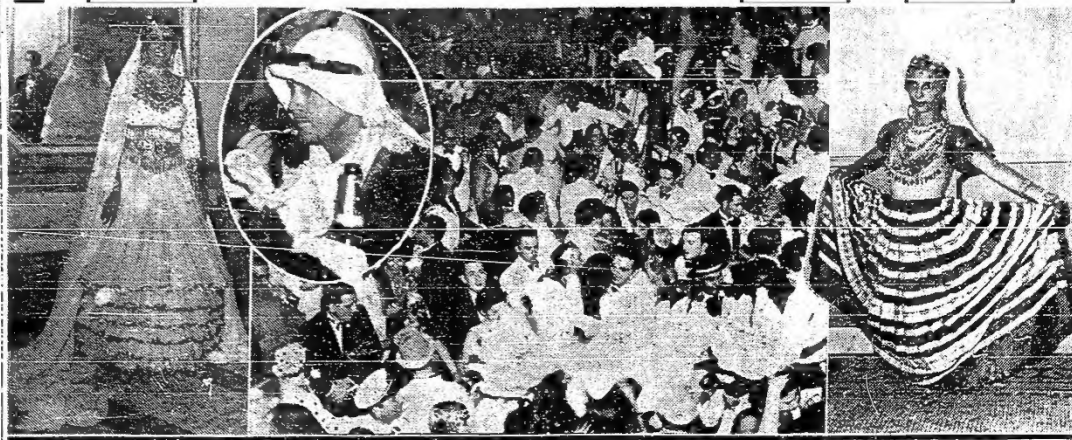
(Conclue na 2.ª pagina)

ROMA, 2 (R.) — Pelas manifestações de dor que provoca em toda a península, pôde considerar-se a morte de Gabriele D'Annunzio como um dos maiores luto que acabaram a Italia desde ha muito tempo. Os jornaes consagram ao "poeta-soldado" tres a quatro paginas e todos os commentarios traduzem com eloquencia os sentimentos dos Italianos para com o seu "poeta". "Il Messaggero" define como "uma das maiores apertices que no curso dos seculos illuminaram o seio da patria".

O "Popolo d'Italia" diz que Gabriele D'Annunzio era mais que um poeta, mas "era sobretudo, um poeta na acepção da palavra, porque a sua poesia foi propheticas".

"Gabriele D'Annunzio", continuou o oratório do Sr. Mussolini, "foi um precursor que, depois de interpretar os destinos da raza, traduziu em acção a coragem as suas palavras inflammas". A unica imagem que nos sentiamo capazes de evocar no momento em que desaparece o Homem que morreu com seus gestos cincentos annos de vida italiana, é a de um carvalho tor-

(Conclue na 2.ª pagina)



O BAILE DE CALA DO MUNICIPAL — Já registamos o extraordinario successo que alcançou, este anno, o baile de gala do Theatro Municipal na segunda-feira da Carnaval. Festa requintada de belleza e elegancia e ella compozeram figuras do maior relevo nos circuitos politicos, sociaes e artisticos da cidade, entre os quaes se notava o prefeito do Districto Federal. Juizadas as fantasias os premios foram conferidos a seguintes senhoras e senhores: Elvira-Koss, que se vê, á esquerda, com fantasia typica dentro do motivo da decoração; Gilda de Abreu, fantasia mais luxuosa; Helina Helena e Mme. Emilio Giannini, as fantasias mais originaes e Sr. Marcos de Mendonça. Na gravura estão ainda, em fregente da festa a Gilda de Abreu e o Sr. Marcos de Mendonça, vestindo as suas bellas fantasias.



VENCEU: — O Bloco Carnavalesco do GLOBO, nasceu vencendo. Na passarela realizada sob o céu de Carnaval, o referido conjunto de foliões de com. recebeu fortes aplausos de público, dada a harmonia exibida. Obedecendo ao comando "Depois da tempestade magnética da chuva", o vitorioso bloco desfilou pela cidade, visitando as redações do GLOBO e a casa do Sr. Carlos Calmon, onde se realizou a festa de despedida.

(Continuação da 1ª página)

Uma vez mais, e como dizem os seus nomes, a festa não foi apenas uma festa, mas uma festa com uma finalidade. A festa foi dada para a comunidade, para a cidade, para o Brasil. A festa foi dada para a comunidade, para a cidade, para o Brasil.

O julgamento

Numa das salas do Teatro Municipal, realizou-se o julgamento das festas. Presença dos membros do júri, a sessão transcorreu cordialmente, sendo escolhidos os nomes das vencedoras e do vencedor do único prêmio para a família masculina.

As premiações

Por decisão da maioria dos jurados, os prêmios foram concedidos às seguintes senhoras e senhoras:

ELVIRA ROSS — Fantasia típica, dentro do motivo da decoração. Uma poltrona decorada de brilhantes.

HELOISA NELEZA — Fantasia mais original — Uma poltrona decorada de brilhantes.

GILDA DE ABREU — Fantasia mais luxuosa — Uma capa de pelica.

MAE EALIO GIANNINI — Um estalo de perfume.

MAE EALIO GIANNINI — Fantasia mais original — Uma máquina fotográfica.

UMA ÚNICA MADRE QUE GARANTE UM BOM CREME DE MILHO

Os Democráticos deslumbaram

UM PRESTÍGIO DE ESPLÊNDO E EFECTO, EXALTANDO A BELEZA, O AMOR, AS FLORES E O PERFUME

Luzes, movimento, cor

As festas passaram desfilando, quando, de repente, e como se fosse um estranho maior de aplausos, os democráticos fizeram sua entrada triunfalmente na avenida.

CONGRESSO DOS FENIANOS

Os "senhores", esse ano, escocem para motivo de seu prêmio as Festas da Mulher. Idealizado e construído por Paulo Marinho, que há 40 anos, com tanta parte nas festas das grandes sociedades, chegou a Congresso do 22.

CONGRESSO DOS FENIANOS

Os "senhores", esse ano, escocem para motivo de seu prêmio as Festas da Mulher. Idealizado e construído por Paulo Marinho, que há 40 anos, com tanta parte nas festas das grandes sociedades, chegou a Congresso do 22.

CONGRESSO DOS FENIANOS

Os "senhores", esse ano, escocem para motivo de seu prêmio as Festas da Mulher. Idealizado e construído por Paulo Marinho, que há 40 anos, com tanta parte nas festas das grandes sociedades, chegou a Congresso do 22.

CONGRESSO DOS FENIANOS

Os "senhores", esse ano, escocem para motivo de seu prêmio as Festas da Mulher. Idealizado e construído por Paulo Marinho, que há 40 anos, com tanta parte nas festas das grandes sociedades, chegou a Congresso do 22.

CONGRESSO DOS FENIANOS

Os "senhores", esse ano, escocem para motivo de seu prêmio as Festas da Mulher. Idealizado e construído por Paulo Marinho, que há 40 anos, com tanta parte nas festas das grandes sociedades, chegou a Congresso do 22.

CONGRESSO DOS FENIANOS

Os "senhores", esse ano, escocem para motivo de seu prêmio as Festas da Mulher. Idealizado e construído por Paulo Marinho, que há 40 anos, com tanta parte nas festas das grandes sociedades, chegou a Congresso do 22.

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

O GLOBO

CARNAVALES

COMPREENDENDO

O GLOBO

KNOC-OUT!

O SENHOR TEM A BARBA DURA?



PARA BARBA DURA USE SOMENTE LAMINA PAL DE LUXE

FEITAS DE AÇO CROMO

A LAMINA MAIS ADEQUADA A SUA BARBA

SERVE NOS APARELHOS NOVOS E ANTIGOS

ECOS

O Sr. Souza Mello, diretor da Companhia de Cervejas, chegou ao Brasil, vindo de regresso de sua viagem, tendo sido recebido em sua casa por familiares e amigos. O Sr. Souza Mello, que se encontra em sua casa, na rua da Assembleia, nº 10, está muito satisfeito com a viagem e com a recepção que lhe foi dada. Ele se encontra muito bem e está trabalhando normalmente.

Uma professora gravemente acidentada

Consequências de impressionante desastre na Glória

Dirigida pelo proprietário, a professora de música, Sr.ª Maria Lopes, que reside na rua da Glória, nº 10, foi acidentada ao dirigir seu carro, transportando um grupo de crianças, quando se dirigia para o trabalho. O acidente ocorreu na rua da Glória, nº 10, quando o carro, ao fazer uma curva, perdeu o controle e caiu de cabeça para baixo. A professora, que estava no banco da frente, sofreu uma fratura no braço e na perna. As crianças, que estavam no banco de trás, não sofreram ferimentos graves, mas ficaram assustadas. O carro ficou totalmente destruído. A polícia chegou ao local e abriu uma investigação para determinar as causas do acidente.

CHOQUE DE BONDAS NA CINELANDIA

Victimados quatro passageiros. Um acidente de trânsito ocorreu na Cinelandia, envolvendo um carro e uma moto. O carro, ao fazer uma curva, perdeu o controle e bateu na moto, que estava em movimento. Quatro pessoas estavam no carro e uma na moto. O acidente resultou em ferimentos graves em três das pessoas. A polícia chegou ao local e abriu uma investigação para determinar as causas do acidente.

GINO LEGUAS DE COMPRIMENTO

Se enfileiramos os dez milhões de metros existentes em nossos rios, eles poderiam dar o suficiente para dar a volta ao mundo sete vezes. Isso demonstra a importância da preservação dos nossos recursos hídricos e a necessidade de uma gestão responsável da água.

Incêndio se deu no automóvel

Um acidente de trânsito ocorreu na rua da Glória, nº 10, envolvendo um carro e uma moto. O carro, ao fazer uma curva, perdeu o controle e bateu na moto, que estava em movimento. Quatro pessoas estavam no carro e uma na moto. O acidente resultou em ferimentos graves em três das pessoas. A polícia chegou ao local e abriu uma investigação para determinar as causas do acidente.

Professor Dr. Bueno de Andrada

Docente da Clínica Psiquiátrica da Faculdade de Medicina. Especialista em doenças nervosas e mentais. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Grande Haulagem de vestíveis para a noite e fantasia

Condições especiais para a noite e fantasia. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Gonorréia é curável

Tratamento moderno pelo processo americano. Único método que cura a gonorréia sem causar danos à saúde. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Dr. Nicolau Ciancio

Clínica de Senhores. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Dr. Fernando Nogueira

Clínica de Senhores. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Dr. Mário Kroeft

Clínica de Senhores. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Dr. Nicolau Ciancio

Clínica de Senhores. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Dr. Fernando Nogueira

Clínica de Senhores. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

Dr. Mário Kroeft

Clínica de Senhores. Atendimento em consultório particular e no hospital. Rua da Glória, nº 10.

forças armadas chilenas. classe.

ESTERILIZANTE

Typo ideal de Bebe-
douro

ELEGANTE,
PRÁTICO E
ECONOMICO

Ação esterilizante
contra todos os ger-
mes patogênicos
da água

Esterilizando.



ESCOLA PADUA SOARES

Clima admirável, verdadeiro sanatório. Acreta alunos internos e exter-
nos. Estrada Velha da Tijuca n. 61. Phone 48-4131.

A esclerose do pulmão

Pelo Dr. Oscar Fontenelle

Já em 1838, Corrigan tratava da esclerose pulmonar, comparava-a com a cirrose do fígado e atribuía-lhe grande importância na produção da bronquite.

As suas causas são múltiplas, sendo a sífilis e a tuberculose. Todas as afecções pulmonares prolongadas podem ocasioná-la, as bronchopneumonias banaes, a insuficiência cardíaca, a inibição das posturas irritantes, de gases de guerra, as intoxicações crônicas, tais sejam o alcoolismo, o diabetes, a nefrite crônica. Figura, assim, em sua genese a pneumonose, nome que compreende as alterações do pulmão determi-

"DUPLEX"
o novo chapéu

Mangueira

Novo no formato!
Novo na confecção!

... de talhe elegante, em varias cores da Moda... Duplex tem a aba de feltro macio e a copa de feltro mais resistente e de conformação permanente. É um chapéu lindo e duravel. Vale a pena vê-lo!

A vende nas casas

João Loures
A. Mendes
O Castelo do Rio
e outras

MANIQUEIRA MANTER A FORMA E A COR



O GLOBO NOS CINEMAS

Cartazes da semana

Agora que entrou a quaresma, com abstinência de carne e feijão, é que nós, em matéria de cinema, vamos sair do nosso regime "magro". Como, porém, não se pôde passar brusca-

"Tovaritch" surge na nossa programação como um "caso". É que nós, em matéria de cinema, vamos sair do nosso regime "magro". Como, porém, não se pôde passar brusca-

O outro "Tovaritch" chama-se "Nobres sem fortuna". Ame-

Outro do "hit" desta semana — sin já estamos falando em "hits" — é o cartaz do São Luiz. Estreia-se ali, hoje, o fa-

Pela alguns outros cartazes de rádio, e que não podemos

"TOVARITCH"

EM DUAS ADAPTAÇÕES: UMA FRANCEZA E OUTRA NORTE-AMERICANA



Temos hoje, em cartaz na Cinelandia e famosos para de Jacques De-

RINS - BEXIGA - PROSTATA E URETRA

DR. ACKERMANN

Dr. José de Albuquerque

A 1.001 BOLSAS

IMPOTENCIA EM NOGO

ELIXIR DE NOGUEIRA

LIVRARIA ALVES

RIO-PETROPOLIS

Viação Interestadual Brasileira

HORARIO DE VERAO DIAS UTIS

Part. Petropolis	Partida de Rio
6.15	7.30
7.40	8.50
9.30	10.40
12.15	13.15
13.30	14.40
17.00	17.30
18.15	19.00

DOMINGOS E FERIADOS

Part. Petropolis	Partida de Rio
6.30	7.40
9.30	10.40
14.00	15.10
15.30	16.40
17.00	18.10
18.30	19.40
20.00	21.10

DURACAO DAS VIAGENS: 1 HORA E CINQUENTA MINUTOS

RIO DE JANEIRO: Almirante Barroso. — Tel. 42-5516

PETROPOLIS: Praça D. Pedro II. — Tel. 2447

ONIBUS INTERURBANOS

Transporte de passageiros entre Rio-Petropolis-Rio

O AUMENTO NO PREÇO DOS CALÇADOS

Uma declaração da diretoria do Centro de Calçados

A diretoria do Centro da Indústria de Calçados e Comércio de Couro, assim de desfazer notícia espalhada na praça, pede-nos informar que o referido Centro nenhuma interferência teve, no ultimo aumento de 10% nos calçados.

DR. ROLANDO MONTEIRO

Prof. da Faculdade de Medicina, Mol. de Senhores-V. Urubiana-Operações

"TICO-TICO"

Um numero 1.99 de "O Tico-Tico" que foi posto a venda esta semana,

FRACQUEZA PULMONAR-DEBILIDADE ORGANICA-BRONCHITE

PHOSPHO-THIOL

GRAMULADO DE FOSFONÍ-RECALCIFICANTE E REMINERALIZADOR

FRANCISCO GIFFONI & CIA-RUA T'DE MARÇO, 17-RIO

PYORRHEA

PIANO LUX

Visite a nossa fabrica a Avenida 23 de Setembro n. 341. T. 48-3231.

O catch empolgando Paris

PARIS — Fevereiro — (Especial para O GLOBO) — Por via aerea — O catch continua exercendo

PARIS — Fevereiro — (Especial para O GLOBO) — Por via aerea — O catch continua exercendo

PARIS — Fevereiro — (Especial para O GLOBO) — Por via aerea — O catch continua exercendo

O GLOBO NOS CINEMAS

RADIO-THATRO

No opinio muito logica de todos os technicos de radio,

Substituio o olho pelo ouvido, é necessario que o publico

Essa não é a dificuldade de fazer programas e serem vendidos

Ninguém, medianamente interessado pelo radio, ignora

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

Até agora, no Brasil, o radio-theatro tem se limitado a ser

porém, já podemos contar com qualquer coisa de muito respei-

ARTISTA DAS DUAS NACIONALIDADES

Teichmeyer e a sua contribuição

Com a participação de três pintores,

Alfredo da Silva Guignard, Professor

Marcelo Guilherme Teichmeyer, acaba

de ser levada a efeito, no salão do

Palácio do Rio, a primeira exposição

conjunta de arte alemã e brasileira,

que teve a honra de ser repetida

anualmente e constituiu, em di-

rectório, um poderoso elemento de apro-

ximação cultural entre o Brasil e a

Alemanha, em cujos círculos in-

fluencia certamente encontrará a maior

repercussão.

A variedade dos trabalhos expostos

e a sua diversidade de inspiração e

interpretação como que nos convidam

a um estudo mais aprofundado dos

três artistas, e em particular de Gu-

ilherme Teichmeyer, cujas idéas, fu-

ndando do vulgar e denotando fina

sensibilidade, nos impressionaram desde

logo pelo seu caracter fortemente pes-

soal.

O catalogo da exposição encon-

tramos alguns dados esclarecedores

sobre a sua personalidade.

Nascido na Alemanha do Norte, e

indo para o Brasil já com sua indi-

vidualidade artistica perfeitamente for-

mada, de tal modo conseguiu radica-

lar-se entre nós e ser intimamente in-

tegrado na alma das nossas coisas que

nossa terra, — uma individualidade

de quem pode constituir um traço

de todos os caracteres futuros.

Não é homem que se preocupa com

superficialmente e efeitos vulgares nem

que precise de artifícios para exprimir

te acima, quando um dos possantes aparelhos lá pousar no campo de esterilização. (Photos Associated Press).